«Утверждаю»
Директор ГБОУДОГС «СДШИ»
М.В. Костевич
Приказ от 28.08.2026 № 114-ОД

Костевич Мария Владимировна

Подписано цифровой подписью: Костевич Мария Владимировна
DN: c=RU, st=г. Севастополь, l=г. Севастополь, title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ "СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ", 1.2.643.100.3=120B313834323034373531363 0, 1.2.643.3.131.1.1=120C393230333534393136393639, email=dshisev@mail.ru, givenName=Мария Владимировна, sn=Костевич, cn=Костевич Мария Владимировна
Дата: 2026.11.12 09:47:14 +03'00'

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» на 2026-2027 учебный год

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)2)		Распределение по годам обучения	
		Трудоемкость в часах		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, Контрольные уроки	Экзамены	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Структура и объем ОП		**686 - 785**	**99**	**561 - 686**					Количество недель аудиторных занятий	
									33	33
Обязательная часть		**660**	**99**	**561**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	**Хореографическое исполнительство**	**528**	**33**	**495**						
ПО.01.УП.01.	Танец	66			66		4		2	
ПО.01.УП.02.	Ритмика	66			66		4		2 (2гр)	
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	66	33		33		4		1 (2гр)	
ПО.01.УП.04.	Классический танец	198			198		5	6		6
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	132			132		4,6		2	2

ПО.02.	**Теория и история искусств**	**132**	**66**	**66**						
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	132	66		66		4,6		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		**660**			**561**				**8**	**9**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**660**	**99**		**561**				**10**	**10**
В.01.	**Вариативная часть**	**99**		**99**						
В.01.УП.01.	Стретчинг	66			66		3,5		1	1
В.01.УП.02.	Подготовка концертных номеров	33			33		4,6			1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		**759**	**99**	**660**					**9**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**792**							**12**	**12**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**18**	**1**		
К.03.00.	**Консультации**	**26**	**-**	**26**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01.	Танец				2				2	
К.03.02	Ритмика				2				2	
К.03.03	Гимнастика				2				2	
К.03.04	Классический танец				8					8
К.03.06	Подготовка концертных номеров				8					8
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				4				2	2
Всего часов консультаций в год									**8**	**18**
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	2							1	1
Резерв учебного времени		**2**							1	1

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
Итого:	**66**	**2**	**2**	**0**	**34**	**104**

Пояснительная записка к учебному плану

1. В 2026-2027 учебном году в СДШИ программа "Хореографическое творчество" (8 лет) реализуется во 2-х - 3-х классах.
2. Продолжительность учебного года в первом, втором и четвертом классах составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий во втором и третьем классах - 33 недели.
3. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.
4. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» - от 3-х человек, индивидуальные занятия.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

   «Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

   «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

   «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

   «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

6. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности СДШИ.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.
8. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
9. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
10. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим предметам в объеме до 100% аудиторного времени.
11. Предметы вариативной части предусмотрены ГБОУДОГС «СДШИ» самостоятельно. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
12. Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
13. В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров концертных номеров. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
14. По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СДШИ.